

Unterrichtsreihe Badminton in den Klassenstufen 7 -9/10 : Achim Bürckbüchler

Ziel dieser Unterrichtsreihe ist das Erlernen der elementaren Badmintontechniken, wobei das spielgemäße Konzept die Grundlage darstellt.

Die Schüler sollen am Ende der Einheit in der Lage sein, ein Einzelspiel auf halbem Doppelfeld wettkampfartig spielen zu können. Diese Feldflächenreduzierung gewährleistet im normalen Schulbetrieb bei den heutigen Klassenstärken eine hohe Übungsintensität und vermeidet gleichzeitig den für den Anfänger schwierigen Rückhand - Überhand - Schlag. Sollten Badmintonfelder nicht vorhanden sein, wird die Sporthalle durch Anbringen von zusätzlichen Klebestreifen in viele schmale „Querfelder“ geteilt. Diese schmalen Räume, die aus Sicherheitsgründen mindestens 2,50 m breit sein sollen, dienen den Übenden bei Spielformen und Schlagübungen als Spielfelder.

Einige Schüler werden hier mit einem neuen Spielgerät konfrontiert. Für die meisten wird eine wesentliche Neuheit – neben Reglement, Spielfeld und Spielverlauf – die Schlägerhaltung sein. In beiden Fällen liegt eine Betonung der Perspektive „Eindruck/Körpererfahrung“ nahe, bei der u.a. die anfänglichen Schwierigkeiten beim Treffen des Shuttles (Federball) den allmählichen individuellen Verbesserungen gegenübergestellt werden können. Die Unterrichtsreihe betont in den ersten Stunden das kooperative Spielen (Perspektive „Miteinander“), damit ein Spiel entsteht und in Gang gehalten wird. Die Abschlussturniere lassen Spannung im Spiel erleben und werden damit beispielhaft dem geforderten Wettkampfcharakter gerecht (Perspektive „Spannung / Spiel“).

Anforderungsniveau 1 in den Klassenstufen 7 - 9/10

Stunde	Inhalte
1.	Ball und Schlägergewöhnung, Schlägerhaltung
2.	Unterhandschläge mit der Vor- und der Rückhand, Unterhand - Clear
3.	Einführung : Vorhand-Überkopf-Clear
4.	Festigung: Vorhand-Überkopf-Clear
5.	Vorhand-Überkopf-Drop und Netz-Drop
6.	Schlagübungen zur Festigung der erlernten Schläge
7	Einführung des Einzelspiels mit vereinfachten Regeln (Wettkampf auf halbem Doppelfeld)
8.	Turnier (z.B. Kaiserspiel)
9	Übungsformen für die Einzeltaktik
10.	Schlagkombinationen der erlernten Schläge
11.	Techniküberprüfung Clear und Drop in Schlagkombinationen
12	Smash und Abwehr
13	Schlagübungen mit allen Grundschiessarten
14	Überprüfung im Spiel
15	Abschlussturnier

Benotungssituation: Technikbeurteilung (Std. 11)
 Spielnote (Std. 14)
 Ergänzend: epochaler Eindruck (z.B. Kenntnisse, Kooperation)

Literaturempfehlung:

Boeckh-Behrens, Wend Uwe: **Badminton heute**. Krefeld 1993, 4. Auflage, Intermedia Verlag
Detaillierte Darstellung der Techniken mit sehr guten Reihenbildern.
Umfangreiche Hinweise zur Taktik und Trainingsgestaltung.

Deutscher Badmintonverband Verband e.V. : **Badminton in der Schule - Eine Informationsmappe für Lehrerinnen und Lehrer**. Mülheim a.d.Ruhr 1999, Herian Verlag
Diese Informationsmappe enthält vollständige methodische Reihen für alle Grundelemente des Badmintonspiels in unterschiedlichen Lernstufen. Daneben werden vor allem organisatorische Hilfen für das Lehren und Lernen in großen Gruppen in der Schule angeboten. Aber auch wichtige Hinweise über Turnierformen, eine Reparaturanleitung, Regelkunde u.v.m. fehlen nicht.

Engel, Barbara : **Badminton - Handbuch**. Selbstverlag 1992.
Grundlagentraining mit Kindern, 50 methodisch aufgebaute Übungseinheiten für das Training in Schule und Verein.

Fischer / Wolff /Hidajat: **Sportiv Badminton**. Leipzig 1996. Klett Schulbuchverlag
Kopiervorlagen für den Unterricht. Arbeitsbögen für die Hand des Schülers.

Knupp, Martin: **1011 Spiel- und Übungsformen im Badminton**. Schorndorf 1996,
6. Auflage, Hofmann Verlag.
Umfassende Übungssammlung für das Training in Schule/Verein. Dem Lehrer werden viele praktische Anregungen zur Gestaltung des Trainings im Unterricht gegeben.